



РЕПУБЛИКА СРБИЈА
НАРОДНА СКУПШТИНА

НАРОДНА СКУПШТИНА РЕПУБЛИКЕ СРБИЈЕ

Београд, 5.6.2025.

Одбор за културу и информисање

ПРИМЉЕНО: 06.06.2025 бр. 25/22

Приговор за предлог Бојана Билбије као кандидата за члана Савета РЕМ-а

Орг. јед.	Број	Прилог	Бројност
16	02-808	25-279	

Имајући у виду законске и етичке стандарде прописане чланом 10 Закона о електронским медијима сматрамо спорном кандидатуру господина Бојана Билбије због постојања озбиљних сумњи у вези са испуњавањем законских услова које се пре свега односе на неопходно поседовања професионалног интегритета важног за чланство у Савету Регулатора електронских медија.

Према члану 10 Закона о електронским медијима, чланови Савета морају бити бирани из редова угледних стручњака из области које су од значаја за обављање послова из надлежности Регулатора, који су се својим радом и активностима залагали за слободу изражавања, слободан проток информација, остваривање људских права, развој цивилног друштва, унапређење демократије, поштовање уставности и законитости. Досадашње јавно деловање господина Бојана Билбије је у директној супротности са наведеним вредностима.

У документацији кандидата Бојана Билбије приложена је потврда о запослењу на неодређено време у друштву „Политика новине и магацини“ д.о.о. Београд, **непрекидно** од 10.05.2005. и даље, са укупним радним стажом од 21 годину и 9 месеци. Овај документ јасно указује да је господин Бојан Билбија остваривао и остварује права из радног односа у **штампаном** медију из чега је евидентно да је сходно Закону о раду било немогуће стицање знања и радног искуства у електронским медијима у трајању од десет година на пословима производње и уређивања садржаја или руковођења на радију и телевизији, како је предвиђено ставом 2, члана 10 Закона о електронским медијима.

У својој професионалној биографији, господин Бојан Билбија је навео да је сарађивао са електронским медијима у продукцији различитих емисија. Нажалост, ова тврдња није подупрта било каквом проверљивом документацијом (уговори о раду, ауторски уговори) у смислу прецизирања у оквиру којих електронских медија и програмских садржаја и емисија је ово наведено професионално ангажовање остварено. Услед недостатка проверивих доказа о његовом професионалном искуству у електронским медијима, овај сегмент радне биографије господина Бојана Билбије остаје у сфери спекулација, што доводи у питање да ли је испуњен законски услов од десет година релевантног искуства у електронским медијима.

Као политички уредник дневног листа *Политика*, господин Билбија има одговорност за контроверзни текст „Амерички НЕД спонзорише протесте против српске владе“ (август 2024) у којем се јасно манифестује намера напада на цивилно друштво. Савет за штампу је утврдио да су у тексту прекршене бројне тачке Кодекса новинара Србије. Иако господину Бојану Билбији лично никада није изречена санкција због непрофесионалног и неетичког понашања у обављању новинарске делатности, већ су наведене санкције изречене дневном листу *Политика*, сматрамо да као уредник политичке рубрике сноси део објективне одговорности за наведени прекршај Кодекса. Дневни лист *Политика* није објавио одлуку Савета за штампу, иако је као члан овог тела то био у обавези. Господин Бојан Билбија, као уредник, сноси директну одговорност за овакав нетранспарентан поступак. Овакво одбијање представља занемаривање професионалних и етичких стандарда новинарства, што је у директној супротности са мисијом Регулатора – заштита законитости, професионализма и етичног поступања у електронским медијима.

На основу свега изреченог, као овлашћени предлагач, улажемо приговор на предлог да Бојан Билбија буде евидентиран као кандидат за члана Савета РЕМ-а. Свој став темељимо на чињеници да предложени кандидат не испуњава Законом прописане услове, али и из разлога што је на основу његових јавних наступа евидентно да не поседује угледа у јавности, да не даје допринос остваривању људских права и унапређењу демократије што би све требало да буду прерогативи члана Савета РЕМ-а и доказ да ће етично и одговорно обављати своју функцију у независном регулаторном телу за електронске медије.



Мирјана Николић
проф. др Мирјана Николић
ректор
Универзитета уметности у Београду